



Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Jesteśmy wszędzie tam, gdzie rodzi się sztuka



Salonowa Orkiestra Johanna Straussa została założona w 1995. Od początku istnienia priorytetem muzyków było oddanie wyjątkowego piękna melodii porywających walców i polek autorstwa Rodziny Straussów. Przez ostatnie lata orkiestra porzerzyła swój repertuar o największe hity muzyki operetkowej, począwszy od fascynującej muzyki rodziny Straussów przez Kalmana, Abrahama, Lehara, Offenbacha, Stoltza, Zellera, oraz Ziehrera. Najnowsze programy zostały wzbogacone o XIX-wieczną muzykę wodewilową, taneczną, współczesne formy musicalowe, muzykę filmową i popularną.

Orkiestra współpracuje z największymi gwiazdami polskiej sceny muzycznej takimi jak: Bożena Zawiślak-Dolny, Małgorzata Walewska, Grażyna Brodzińska, Izabella Kłosińska, Iwona Hossa, Marek Torzewski, Adam Zdunikowski, Dariusz Stachura, Paweł Skałuba, Krystian Krzeszowiak i wielu innych.

Każda aranżacja oraz wykonanie dzieła posiada niebywałą lekkość oraz doskonałe brzmienie, które okraszone humorem i elegancką prezentacją stają się pięknym doświadczeniem artystycznym docenianym przez publiczność - nie tylko w Polsce.

Orkiestra opracowała kilka form estradowych, które prezentuje nie tylko w salach koncertowych, ale również w programach parkowych, biznesowych i uzdrowiskowych.

Zapraszamy do zapoznania się z opracowanymi programami i oczywiście do współpracy.





Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Jesteśmy wszędzie tam, gdzie rodzi się sztuka

PROGRAM BUSINESS

Przygotowaliśmy specjalną ofertę z myślą o korporacjach i firmach. Ideą programu Business jest stworzenie niezapomnianego klimatu relaksu podczas spotkań i eventów firmowych. Opracowaliśmy trzy formuły spotkań, gdzie każda z nich podzielona jest na dwie części: koktajlowa oraz koncertową. Zapraszamy do zapoznania się z przygotowanymi propozycjami. Mamy nadzieję, że znajdą Państwo interesujący i adekwatny dla potrzeb firmy program.

KOKTAJL - Przygotowana z myślą o wydarzeniach bardziej kameralnych, mniejszych, przy których delikatna muzyka w tle nie zagłusza i nie przeszkadza prowadzonym rozmowom, a jednocześnie pozwala stworzyć unikalny wesoły klimat. W ramach części koktajlowej pozostajemy do Państwa dyspozycji do 4 godzin w trakcie których, pojawiajemy się w kilkakrotnie w 30-45 minutowych setach.

KONCERT - Program obejmujący swymi ramami najważniejszą część każdego wielkiego eventu, najczęściej w samym środku imprezy, gdy pojawia się gwiazda.

Program PARKOWY

Stworzony z myślą o imprezach plenerowych, głównie letnich skierowany do wszystkich lubiących odpoczywać na świeżym powietrzu, spacerować w weekendowe dni.

Program zawiera elementy dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Szlachetna rozrywka na wysokim poziomie.

Program ZIMOWY

Powstały by wypełnić jesienno-zimowe luki kulturalne.

Skierowany do Domów i Ośrodków Kultury pozwalający powiązać wszystkie dziedziny sztuki w jednolitą formę artystyczną.

Realizowany za pomocą dźwięku, słowa, ruchu i obrazu.

Program EDUKACYJNY

Stworzony dla dzieci i młodzieży.

Zawiera elementy poznawcze, wzbu-
dza zainteresowanie.

Najważniejszą jego zaletą są walory edukacyjne, wspierające nauczanie w szkołach i rozszerzanie wiadomości edukacyjnych.



Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Jesteśmy wszędzie tam, gdzie rodzi się sztuka

PROGRAMY SALONOWEJ ORKIESTRY

Każdą z naszych propozycji można modyfikować odpowiednio do wymagań publiczności. Jesteśmy otwarci na opracowanie indywidualnych programów w zakresie lekkiej muzyki klasycznej, musicalowej, operetkowej, filmowej oraz popularnej, zgodnych z Państwa potrzebami. Współpracujemy również z profesjonalnymi konferansjerami i aktorami, którzy mogą poprowadzić Państwa koncert.

Na kolejnych stronach znajdą Państwo przykładowe programy, które dotychczas zyskały wiernych odbiorców. Mamy nadzieję, że już wkrótce również Wasi goście rozsmakują się w koncertach Salonowej Orkiestry Johanna Straussa.

(...)

Orkiestra gra:

z wiedeńskim urokiem i melancholią, z cygańskim temperamentem, z hiszpańską pasją, z orientalną egzotyką, z południowoamerykańską radością życia i pruską precyzją...

I grają dla swoich słuchaczy. Czasami spoglądają na siebie nawzajem i kierują radosne spojrzenia w stronę publiczności.

Uśmiechają się do niej ze sceny, jakby chcieli zapytać: „Czy podoba się Wam jak gramy?”... I TO JAK NAM SIĘ PODOBA! (...)

„Der Patriot”, Lippstadt





Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Jesteśmy wszędzie tam, gdzie rodzi się sztuka

PROGRAMY MUZYCZNE

WIEDEŃSKA GALA STRAUSSA

Wyjątkowe i energetyczne przedstawienie. Orkiestra wspaniale oddaje porywający rytm walców i polek oraz radosny nastrój kompozycji Johanna Straussa. Panie, zgodnie z duchem epoki, prezentują uszyte z rozmachem suknie, panowie występują w eleganckich frakach.

Orkiestrze towarzyszą trzy pary baletowe zmieniające najślynniejsze dzieła legendarnego kompozytora w bajeczne przedstawienie, pełne doskonałości i harmonii ruchów.

Repertuar liczy ok. 200 utworów Rodziny Straussów, między innymi: *Nad pięknym modrym Dunajem, Walc Cesarski, Odgłosy wiosny, Wiedeńska Krew, Życie Artysty, Opowieści laski wiedeńskiego, Tritsch Tratsch, Bandycki galop, Droga wolna, Czardasz z Rycerza Pasmana czy Wielka sława to żart.*

SKŁAD:

- orkiestra: 20–50 osób
- soliści: 1–4 osoby
- balet: 2–6 osób

CZAS TRWANIA:

od 60 do 180 minut
w najdłuższej wersji konieczne dwie przerwy

W KRAINIE UŚMIECHU

Któż nie potrafi zanucić słynnego duetu *Usta milczą, dusza śpiewa?*

Każdy z melomanów zna i kocha *Twoim jest serce me?*

A to tylko przykłady wielkich operetkowych i musicalowych duetów miłosnych. Publiczność wszystkich scen świata dobrze zna ten dreszcz emocji, który pojawia się, gdy na scenę wychodzi prześliczna solistka i przystojny tenor. Tłumy kołyszają się w rytm znanych melodii i długo domagają się bisów...

Proponujemy występy doskonałych solistów, zarówno tych znanych i kochanych przez publiczność, jak i tych, którzy dopiero ocierają się o międzynarodową sławę.

W zależności od dysponowanego budżetu, możemy zaproponować udział następujących wykonawców:

Justyny Reczeniedi, Bogusławy Wawrowskiej, Aleksandry Okrasa, Ewy Olszewskiej, Krystiana Krzeszowiaka, Roberta Szprengiel, Grzegorza Szostak, Andrzeja Kostrzewskiego, Ivo Orłowskiego oraz Andrzeja Kowalskiego.

SKŁAD:

- soliści: 2–4 osoby
- orkiestra: 20 osób

CZAS TRWANIA:

90–150 minut
Możliwość wielkiej orkiestry symfonicznej

PERŁY TOKAJU I ZAKĄTKI MONTMARTRE'U

Ulotne dźwięki pełne niezwykłego czaru Montmartre'u, zakrapiane delikatną nutą słodkiego tokaju...

Pełne romantyzmu obrazy Renoira, które, przepełnia ognista muzyka czarodasza...

Tak przedstawia się jeden z naszych najpiękniejszych i najbardziej sentymentalnych programów artystycznych.

Orkiestra zaprezentuje m.in. tak znane utwory, jak: *Czardasz Montiego, Walc Pod Dachami Paryża, Parasolki Z Cherbourg, Walc Nr 2 Szostakowicza, Granada, Lekka Kawaleria, Tango Jalousie, Greens Leaves, Autumn Leaves.*

SKŁAD:

- orkiestra: 20 osób

CZAS TRWANIA:

90–120 minut
do zespołu mogą dołączyć soliści



Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Jesteśmy wszędzie tam, gdzie rodzi się sztuka

PROGRAMY MUZYCZNE

WSPOMNIENIE CZAR

Największy koncert życzeń w naszej ofercie. Klasyczne „evergreens”, wielkie przeboje muzyki pop, festiwali, wieczne żywe melodie zespołu ABBA, niezapomniane rytmy The Beatles, wielkie przeboje światowych list przebojów, od lat '40 do '90...

Przygotowane utwory zostały opracowane w unikalnych aranżacjach.

Prezentujemy: *Dancing Queen, Let It Be, The Winner Takes It All, The Girl I Loved, I Just Call To Say I Love You, Power Of Love, Lady In Red, Good Bye My Love Good Bye, Besame Mucho, Siboney, La Cumparsita, La Paloma, Without You, Felicita.*

HITY X MUZY

Wielkie hity srebrnego ekranu – śpiewane, gwizdane, nucone...

Znane pod każdą długością i szerokością geograficzną. Rozpoznawane bez względu na wiek słuchaczy.

W wersji symfonicznej, HITY X MUZY zachwycają podwójnie!

Prezentujemy muzyczne tematy z filmów i musicali: *Gwiazdne Wojny, Casablanca, Indiana Jones, Piraci Z Karaibów, Titanic, Skrzypek Na Dachy, West Side Story, Chicago, Upiór W Operze, My Fair Lady, The Lord Of The Dance.*

DANCE STORY

Fascynujące widowisko, w którym prezentujemy historię tańca – od gawota i menueta, poprzez poloneza, mazura, walca, tango do samby, rumbi, cha-cha, rock'n'rolla...

Taniec towarzyszy człowiekowi od zarania dziejów; jest nieodłącznym elementem ludzkiego życia, również Współcześnie.

Jak zmieniał się taniec na przestrzeni wieków? Do zobaczenia w programie DANCE STORY!

Gawot gosseca, Menuet Boccheriniego, Polonez z Pana Tadeusza, Mazur ze Straszego dworu, Walc angielski, Walc wiedeński, Tico tico, La cumparsita, Zapach kobiety



SKŁAD:

- orkiestra: 20 osób

CZAS TRWANIA:

90–150 minut

do zespołu mogą dotrzeć soliści

SKŁAD:

- soliści: 2–4 osoby

- orkiestra: 40 osób, z dyrygentem

CZAS TRWANIA:

120 minut

SKŁAD:

- orkiestra: 20 osób

- balet: 2-6 osób

CZAS TRWANIA:

90 minut



Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Jesteśmy wszędzie tam, gdzie rodzi się sztuka

PROGRAMY MUZYCZNE

PERUKA, KORONKA I WACHLARZ

Pełen uroku program, w którym orkiestra smyczkowa prezentuje perły muzyki barokowej.

Odkrywamy najpiękniejsze melodie tej epoki, zachwycającą ornamentykę dźwięków w mistrzowskim wykonaniu instrumentów smyczkowych, których czar i wirtuozerię techniczną melomani cenili od zawsze.

Gramy utwory:

J. S. Bacha, G. F. Haendla, A. Vivaldiego, A. Corellego, G. F. Telemanna, T. Albinioniego

NIEPODLEGŁOŚĆ MUZYKĄ ZAPISANA

Program łączący muzykę i literaturę, poświęcony w całości świętom narodowym, takim jak: Dzień Niepodległości, Święto Konstytucji 3 Maja.

Wzruszające przedstawienie stanowi wielką kulminację oferty Softgreen.

Soliści i aktorzy znani ze scen polskich prezentują pieśni i wiersze patriotyczne: *Wojenka, wojenka, Białe Róże, Marsz Pierwszej Brygady, Kadrówka, Witaj Majowa Jutrzenko, Rozkwitły Pąki Białych Róż, utwory Chopina, utwory Moniuszki, utwory Kilara.*

W zależności od okazji możemy również zaprezentować teksty autorstwa:

Jana Pawła II, Józefa Piłsudskiego, Piotra Skargi (kazania), Norwida, Słowackiego, Mickiewicza.

ZBRODNIA I NAMIĘTNOŚĆ

Zapierający dech w piersiach koncert Małgorzaty Walewskiej – jednej z największych artystek naszych czasów, a przy tym osoby o ujmującej osobowości, wdzięku, poczuciu humoru...

Stawiana w jednym szeregu z Teresą Berganzą, Marią Callas, Placido Domingo czy Luciano Pavarottim. Jako jedna z niewielu polskich artystów, jest na stałe związana z najsłynniejszymi scenami operowymi świata: nowojorską Metropolitan Opera czy włoską LaScalą.

W czasie koncertu mistrzowsko prezentuje m.in.: *Fragmenty opery Carmen Georgesa Bizeta, arię Dalili z opery Samson i Dalila Camille'a Saint-saensa, piosenkę My Hearth Will Go On z filmu Titanic, Hijo De La Luna, fragmenty opery Glucka.*



SKŁAD:

- orkiestra smyczkowa: 18 osób

CZAS TRWANIA:

90 minut

do zespołu mogą dołączyć instrumenty dęte

SKŁAD:

- orkiestra: 20 osób

- soliści: 2 osoby

- lektor

CZAS TRWANIA:

120 minut

SKŁAD:

- solistka MAŁGORZATA WALEWSKA

- orkiestra: 20 osób

CZAS TRWANIA:

90-120 minut

możliwość wielkiej Orkiestry symfonicznej



Salonowa Orkiestra Johanna Straussa

Jesteśmy wszędzie tam, gdzie rodzi się sztuka

PROGRAMY MUZYCZNE

BO TO JEST MIŁOŚĆ

Grażyna Brodzińska – najbardziej rozpoznawalna polska artystka.

Największa diva polskiej operetki, uwielbianiana przez wszystkich melomanów.

Bogusław Kaczyński napisał o Niej:

Prezentuje najwyższy kunszt sztuki wokalne. Obdarzona urodą, wdziękiem, scenicznym temperamentem, śpiewa, tańczy, czaruje publiczność teatralną i filharmoniczną (...)

Niezapomniani i piękny popis wokalny w repertuarze (m.in.): *aria Adeli, Aria ze Śmiechem, Czardasz Ilony z Księżniczki Czardasza, czardasz Kiedy skrzypki grają, Besame Mucho, Siboney, Jestem zakochana, Granada, Życie na różowo, Tango Jalousie.*

O SOLE MIO POJEDYNEK TENORÓW

Paweł Skaluba, Dariusz Stachura i Adam Zduńkowski – wszyscy przystojni, obdarzeni fantastycznymi głosami.

Wielcy polscy tenorzy łączą swe siły w unikatowym programie, w którym prezentują największe przeboje muzyczne.

Słynne pieśni neapolitańskie, niezapomniane melodie Jana Kiepury, pełne temperamentu pieśni latynoamerykańskie – w takim repertuarze można odkryć cudowną magię męskich głosów.

Utwory prezentowane w programie to m.in.: *O Sole Mio, Wielka sława to żart, Brunetki, blondynki, Nessum Dorma, Kocham życie, Mignon, Nina, Granada, Siboney, Santa Lucia i inne.*

Z BATUTĄ I HUMOREM

Macieja Niesiołowskiego znają wszyscy. Wybitny polski dyrygent, nagrodzony statuetką Wiktora, jest twórcą niezapomnianego programu *Z BATUTĄ I HUMOREM*.

Ten wyjątkowy Artysta przyciąga do sal koncertowych tłumy, a prowadzony przez niego program wzrusza, urzeka, bawi...

Mamy wielki zaszczyt zaprosić Państwa na te chwile pełne wzruszeń.



SKŁAD:

- solistka GRAŻYNA BRODZIŃSKA
- orkiestra od 20 do 45 osób

CZAS TRWANIA:

90 minut
do orkiestry może dołączyć dyrygent

SKŁAD:

- orkiestra: 20 osób
- soliści: 3 tenorów

CZAS TRWANIA:

150 minut
możliwość wielkiej Orkiestry symfonicznej

SKŁAD:

- dyrygent MACIEJ NIESIOŁOWSKI
- soliści: 2 osoby
- orkiestra: 30-42 osób

CZAS TRWANIA:

120 minut